

13. (OPCIONAL)
Sabíeu que un dels dolços típics de Lleida es diu Granados?

N'heu tastat algun?

Durant el trajecte (sobretot pel carrer Major i la zona Alta) trobareu alguna pastisseria. Mireu si n'hi ha a l'aparador i pregunteu com s'elaboren.

25. Escriviu (a mà) en aquest requadre la recepta dels dolços Granados que haureu de lliurar al final i envieu una **foto** d'aquests pastissos!
 Si en tasteu algun també en volem proves!

INGREDIENTS:

ELABORACIÓ:

ABANS DE COMENÇAR!!!

Material de consulta bàsic:

a) **Descarregueu-vos** els plafons de l'Exposició sobre Enric Granados i guardeu-los al telèfon com a font de consulta:



i b) Per contextualitzar, abans d'iniciar la Gimcana, mireu el següent **vídeo Granados i Lleida** (7 minuts):



© Ramon Llanes i Lluís Herrera. Lleida, tardor 2016



GIMCANA ·

Lleida i Enric Granados

Quadern de treball amb les activitats que us caldrà enviar numerades per *WhatsApp* al punt de control. Recordeu que cal d'esperar la validació per continuar i que cada grup farà un recorregut diferent.








GRUP FORMAT PER:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

QR al web de suport:



Lleida, d..... de 20

1. CASA NADIUA C/Tallada, 1 cantonada amb el carrer Cavallers	1. Llegiu el text de la placa i graveu-lo en un missatge d' àudio	7. CAMPS ELISIS 	Quin gran concert el 1911 per la Festa Major! 13a) Quina obra va dedicar Granados a Viñes? (text) (plafó 9). 13b) Qui més va tocar el violí (QR)? (text) 13c) Busqueu una imatge de l'antic Teatre dels Camps Elisis i 13d) feu-vos una selfie davant del Pavelló actual	a b c d
	2. Feu-vos una selfie tot el grup davant de la casa (cal que es vegi la placa al darrere) <i>Reflexió: com ha canviat el centre històric, oi? Per què?</i>		14. Obriu el GPS. Poseu-vos dins de la glorieta/quiosc de música i envieu la vostra ubicació	15. Feu 2 o 3 entrevistes pel carrer Major: què en sap la gent d'Enric Granados? Envieu l' àudio (o el vídeo, només si us deixen!). Màxim 60''
2. MONUMENT 	3. Aneu a les escales de pujada a la Seu Vella i feu una foto panoràmica del monument que hi ha a la gespa. Hi ha de sortir 1 o 2 persones del grup i el campanar de la Seu Vella al darrere	8. DIPUTACIÓ (per la façana del c/Carme) Va ser el darrer concert de Granados a Europa...	16a) Envieu un enllaç a un vídeo del YouTube amb l'obra "El pelele" de Goyescas en la versió de piano i 16b) una imatge del quadre original de Goya	a b
	4. Heu vist que al darrere hi ha una partitura? Escolteu l'àudio del codi QR i, amb un altre mòbil, identifiqueu quina obra és (missatge de text)		9. AUDITORI Enric Granados 	17. Selfie de tot el grup davant de la façana
3. CATEDRAL NOVA 	5. QR: al document original del Registre del naixement de Granados hi descobriràs amb quins 3 noms el van batejar! (missatge de text)	10. Carrer ENRIC GRANADOS (cantonada amb Rovira Roure i el Passeig de Ronda)	Entreu al <i>hall</i> : 18a) busqueu la placa amb l'any d'inauguració (text); 18b) feu-vos una foto amb el gegant!; 18c) Per què porta una partitura en blanc? (text -pista al codi QR); 18d) Mireu la maqueta: heu anat mai a la Sala 2? Envieu un enllaç amb una foto d'aquest espai (del seu web) o de la maqueta	a b c d
	6. Text: entreu a l'IEI i pregunteu de quin altre gran músic lleidatà es guarda el llegat aquí		11. PLAÇA RICARD VIÑES 	19. Feu una foto del nom del carrer i de la placa commemorativa amb dos persones del grup al mig Busqueu per la xarxa: 20a) envieu l'entranyanable imatge del jove Viñes abraçant per l'espatlla Granados quan es van conèixer a París i 20b) una imatge del segell commemoratiu de correus del 1967
4. Carrer Caldereries, 2 (cantonada amb el c/Major)	7. A l'inici d'aquest carrer hi trobareu una placa que commemora que en aquesta casa hi va néixer un altre important músic lleidatà? Àudio: nom i quin instrument tocava?	12. PLAÇA PAU CASALS (c/Balmes) Davant de l'escultura	21a) Selfie divertit de tot grup davant del relleu de Viñes. Podeu penjar-ho a una xarxa social i enviar l'enllaç; i 21b) Text: què simbolitzen les formes del terra del davant del relleu? n'hi ha 3! (pista al QR)	a b
	8. Envieu una foto retallant només la placa i aquest díptic al costat amb els vostres noms		9. Busqueu i envieu una imatge de com era l'antic Teatre Viñes (després també va ser un cinema)	22. Representeu en un breu vídeo (30'') què es devien dir Granados i Viñes a París quan van descobrir els seus orígens lleidatans (consultar el plafó 3)
5. ANTIC TEATRE VIÑES Av. Blondel, 3 Ja veureu què hi ha actualment!	10. Feu una foto general de l'edifici amb TOTS/ES els membres del grup! O sigui que cal que ho faci alguna persona del carrer	11. PLAÇA RICARD VIÑES 	23a) Els dos músics eren grans amics i van tocar plegats molts cops música de cambra. Feu-vos un vídeo (30'' màxim) representant Granados al piano, Casals al violoncel i amb música de l'Intermezzo de "Goyescas" de fons. 23b) Busca i envia una imatge de Granados amb Casals	a b
	6. LA PAERIA (si està tancat l'arxiu, vegeu QR) 		11. Aneu a l'Arxiu Municipal. Allà us donaran dos articles de premsa que van ser les primeres notícies que van arribar a Lleida sobre la mort de Granados. Feu-ne un resum en un àudio (30'') Trieu una opció: 12a) feu-vos una foto davant de La Paeria (des del c/Major) amb una petita paròdia del que devia ser la trobada del músic amb l'alcalde de Lleida o 12b) una foto dins l'arxiu amb l'històric armari de les cinc claus!	24a) Envieu l' enllaç del vídeo del discurs de Casals a l'ONU el 1971 i 24b) en un missatge d' àudio resumiu breument el contingut del seu cèlebre discurs